

CV

Jean-Daniel Borgeaud

Maison Rouge 19
CH-1400 Yverdon-les-Bains

+41 78 27 55 61
Jean-Daniel@Borgeaud.net

Portfolio: www.tempsdepause.ch



Dès 2007 : auteur photographe indépendant et formateur

2010 à ce jour Artisan photographe, atelier traitement d'image, spécialiste en tirage d'art numérique professionnel avec imprimante Epson Stylus Pro grand format.
Atelier de laminage pour le contrecollage sur support et pose de film de protection.
Numérisation d'images anciennes et traitement de rafraîchissement sous Photoshop.
Travaux de reproduction photographique de tableau et tirage sur toile ou papier FinArt.
Atelier réalisation passe-partout et encadrement.

2011 et 2012 Photographe animalier pour Pro Natura et membre de l'équipe de gestion de la Grande Cariçaie « GEC » engagé à 50% pour une durée limitée

Dès 2011 Rédacteur et éditeur du bulletin de l'Association Suisse des Photographes et cinéastes Naturalistes. Réalisation graphique de flyer, brochures d'art, affiches, pour Swiss Wildlife Photographers

Dès 2015 Réalisation graphique et édition du bulletin Cosny info et du site internet cosny.ch

2012 et 2013 Formation partie photographie et logiciels de traitements d'images pour les cours interentreprises des apprentissages de Médiamaticien.

Formations créées avec supports de cours, labs pratique, tests cognitifs et présentations visuelles:

- Photoshop, le détourage, les masques, la retouche et les calques et le traitement des images RAW
- Histoire de la photographie de Niepce à aujourd'hui
- Trilogie magique du photographe; ouverture, vitesse et sensibilité
- Il n'y a pas de règles de composition, seulement de bonnes et mauvaises photographies.
- Technique numérique; colorimétrie, résolution, type de fichiers, classement et sauvegarde.

2006 Création de tutoriels sur le logiciel graphique Nikon Capture NX

Depuis 1980 Reportages de mariage, portraits + enfants

Et une longue pratique professionnelle en informatique; système Apple et Microsoft également en web design.

Savoir

Formation de formateur d'adultes.

J'ai donné des cours de bureautique, d'informatique système et je donne également des formations à des photographes et des cours professionnels aux apprentis médiaticien. Je crée mes supports et organise mes cours au plus proche des besoins spécifiques. Mes tutoriels sur Nikon Capture NX ont eu un grand succès, téléchargé plus de vingt mille fois

Formation au Brevet fédéral de formateur d'adultes

J'ai suivi la formation FSEA en 4 modules à l'École club Migros en vue de l'obtention du brevet fédéral.

Certificate of excellence Microsoft Trainer

Indispensable pour donner des formations Microsoft, la certification m'a été remise à Paris par le centre européen de pédagogie.

Créations de cours, supports et présentation en photographie et informatique.

Acquis en formation continue, en autodidacte et en pratique

Formation Webdesigner à l'école ISEIG et Ecole Club Migros,
Formation Html5 et CSS3 Js et JQuery - Pratique WordPress
Ingénieur système Windows et Apple
Formation aux logiciels de traitement d'image "Nikon Capture NX" et suite Adobe CS
Cours intensif au Nikon School à Paris
Cours Adobe Photoshop, Illustrator et InDesign, cours Final Cut Pro et CMS WordPress à l'aide des formations Video2Brain.com et de livres spécialisés.

Et beaucoup de pratique
Diplôme d'employé de commerce et gestion d'entreprise

Images et labo numérique - Atelier de tirage FineArt -Atelier de graphisme

Pratique de la photo avec un Canon F1 New pendant une vingtaine d'années. Puis en numérique avec les Nikon D2x, D3, D4 et D4s.
Pratique de la photographie d'objets avec studio multflash Nikon et objectif à décentrement.
Configuration chaine graphique avec spectromètre i1 Photo Pro de X-Rite sur ordinateurs Apple, écran EIZO GC et imprimante Epson stylus Pro 7900.
Traitement des images avec Nikon NX et Photoshop
Réalisation de flyers, affiches, Bâches publicitaires, brochures, avec Illustrator et InDesign
Pratique des tirages grands formats et contre collage par laminage sur Dibond

Rouler

Permis de conduire A B D1 BE D1E

Etudes et pratique

Histoire de l'art, peinture et photographie - Connaissances en biologie, en ornithologie

Passionné d'images depuis toujours, la photographie fait partie de mon savoir-faire. J'ai étudié l'art, peinture et photographie et je maîtrise la composition de l'image et l'importance d'une bonne lumière.

Animateur & accompagnateur-photographe,
j'ai créé des animations et sorties thématiques pour photographes débutants dans la nature.

Spécialiste en traitement d'images numériques,
je donne des formations aux photographes, je suis formateur pour Nikon School avec le logiciel **Capture NX**. Mes cahiers pratiques sur ce logiciel sont très appréciés.

Spécialisation en nature sauvage et écologie.

Membre du comité et responsable technique&formation de l'Association des photographes et cinéastes Naturaliste Suisse « **ASPN** », Membre du comité est responsable média du « **Cosny** » Cercle ornithologique et de science naturel d'Yverdon-les-Bains. Créateur et secrétaire du collectif « **Swiss Wildlife Photographers** ».
j'ai une éthique respectueuse de l'environnement et de la faune sauvage.

Images récompensées

Plusieurs de mes photographies ont été récompensées et exposées au CERN, à Paris au festival de l'environnement et à Montier-en-Der au festival de la photo animalière. Et publiées: magazine Image&Nature, Nat'images, Terre&Nature, Pro Natura, etc.

Organisateur d'exposition et de manifestation,

Fondateur de l'Association Images Nature Sauvage à Yverdon-les-Bains « **Ainsky** » pour la réalisation d'un salon de la photographie de nature à Yverdon-les-Bains.

Nature et photographie animalière

demandent beaucoup de persévérance, de patience, de connaissances et de savoir-faire pour une approche sans dérangement. On imagine qu'une excellente photographie, c'est la rencontre entre le savoir-faire et une vision. Je pense maîtriser ce lien. La photographie est un métier très exigeant où il faut maîtriser la technique, l'art de transcrire une émotion dans l'image et la connaissance du sujet photographié.

Photographe

